

# Som många toner

Text och musik Helén Lindgren

1 2 3 4

Sop  
Välkom men va ra den du vill va ra Välkom men va ra den du kan va ra

Alt Mel  
Väl kom men va ra den du vill va ra Välkom men va ra den du kan va ra

Tenor  
Välkom men va ra den du vill va ra Välkom men va ra den du kan va ra

Bas  
Välkom men va ra den du vill va ra Välkom men va ra den du kan va ra

5 6 7 8 9

Sop  
Välkom men va ra Väl kom men va ra

Alt Mel  
Väl kom men va ra den du vill va ra Väl kom men va ra den du kan va ra

Tenor  
Välkom men va ra den du vill va ra Väl kom men va ra den du kan va ra

Bas  
Välkom men va ra Väl kom men va ra

10 *E<sub>b</sub>* 11 *A<sub>b</sub>* 12 *B<sub>b</sub>* 13 *E<sub>b</sub>*

Du väl kommen väl koo mme en Jag väl kom men väl ko oom men

Du är väl kom men Jag är väl kom men

Välkom men va den du är Väl kom men va den du är

Solot börjar efter takt 17. Takt 14-17 upprepas sedan under hela solot. Efter solot kan takt 3-4 upprepas, gärna som allsång. I så fall utgår takt 18.

14 *E<sub>b</sub>* 15 *A<sub>b</sub>* 16 *B<sub>b</sub>* 17 *E<sub>b</sub>* 18

Du väl kom men väl koommeen Jag väl ko mmenväl koommeen Du

Väl kommen va ra den du vill va ra Väl kommenva ra den du kan va ra Du

Du är väl kom men Jag är väl kom men Du

Väl kom men va den du är Väl kom men va den du är Du u