

Sång och dans för mångfald

UMEÅ. I strålande solsken sjöngs det för mångfald på Rådhusorget i Umeå. Den musikaliska manifestationen var ett sätt att ett år efter en nazistisk demonstration på samma torg, omvandla det till något positivt.

En månghövdad kör sjöng sånger på temat mångfald, medmänsklighet och öppenhet. Publiken inbjöds att sjunga med och textblad delades ut. Sångerna var nyskrivna till evenemanget av Helén Lindgren, körledare för Brösttoner, som tillsammans med kyrkoherde Kenneth Nordgren var initiativtagare till Sång för mångfald.

Sångerna ackompanjerades av Modi Kante, djembe, Lisa Eriksson, cajun, Johan Linge-gård och Stefan Losjö, fioler,



Jamojamo Arts dansade, sjöng och trummade på Sång för mångfald på Rådhusorget i Umeå.

och Johanna Nordgren, piano. Katarina Parment sjöng solo. Dansarna från Jamojamo Arts både sjöng en egen sång och dansade, till stort jubel.

Kenneth Nordgren var konferencier och ramade in det minnesvärda programmet med tänkvärda tal.

Även Lina Edström från Jamojamo Arts höll tal om vad mångfald betyder för henne och för de andra i Jamojamo Arts.

Dirigerade gjorde Ania Winek Albertsson, Åsa Lindley och Helén Lindgren.

VK 18/9-14